

ఆంధ్రరాష్ట్రము



శ్రీనివాససోదరులు
శతావధానులు.



1940

కొక్కులుమావి]

[వెల 0-2-0

*ప్రథమముద్రణము

1000 ప్రతులు*

దేశ్చంద్రారక ప్రెస్,
తెనాలి.



చిన్నమాట



ఆంధ్రదేశం పూర్వపు జౌన్నత్యం, నేటి ముస్లిత్తి
చూపించి రాష్ట్రసంపాదనానికి రాజమార్గం సూచించ
టానికే ఈ చిన్నపుస్తకం ప్రకటిస్తున్నాం. మా ఆశయం
ఏమాత్రమైనా ఫలిస్తే ధన్యులం.

శ్రీనివాససోదరులు,

శతావధానులు.

ఆంధ్రరాష్ట్రము.

కృతिसమర్పణము

శ్రీరస్తు ధనశైలస్య
యద్వాస్తవ్యో రఘూద్వహః
యత్కృపాపారకూపార
శీకరః శ్రీకర శ్చితాం.

తోచీతోచని వెట్టిమొట్టిపని
యేదో చేయగా బూని, “అ
య్యా! చేయూత” యటంచు నీగడపము
దై నష్ట కానప్పుడు
పేచీపెట్టుక కూరుచుండుటయు
పోనీ చూతమం చీవు పూ
పూచీ నెత్తిని బెట్టుకొంటయు యథా
పూర్వంబెకా? రాఘవా!

నిశ్చయించినదేగద!

నేచీపెట్టుకుము దోషవిసరం బనుచున్,
నూచేర నగునె యేవో

నిచ్చిత్తము వచ్చినట్టి నియమము లూనన్?

ఇందుకే యైన దొసగు పాటించబోకు
కొంచె మెచ్చైన గురుల గన్గొని తమింపు
మంత మించిన తమకు నాహార మిమ్ము
పాప మది యాకటికి నెంత బడలెనొకద!

నీకొసంగిన ఈ గ్రంథమే కృతార్థ
మగుట సందేహమే నింక నగున దేది?
హానిలే, నీకు శ్రమయేల? పుత్రుల మగు
మాకు రాష్ట్రము నాజ్ఞించు మహిమ నిమ్ము.

మోజుపడి యార్థ విష్ణుండవై జనించి
కంఠుడను వ్యక్తి యున్నాడటంచు తెలిపి
యూటి ననుకొని మురిసిపోకోయి! నేడు
నిచ్చి మము నిల్పు టిదె గొప్ప తెలివినుమ్ము!

జే జే లు



తెలుగు తల్లీ! నీకు జేజేలు!
తెలుగు బిడ్డా! నీకు జేజేలు!
తెలుగు కత్తీ! నీకు జేజేలు!
తెలుగు జండా! నీకు జేజేలు!

భువి దాటి రవి దాటి దివి దాటి విధి మూటి
భువన త్రయము నేలి భూరి కీర్తుల దేలి
తెలుగు తల్లీ శక్తి దేదీప్య మానమై
తెలుగు తెలుగని సృష్టి తెగ మోగిపోవాలి!

తెలుగు తల్లీ! నీకు జేజేలు!
తెలుగు బిడ్డా! నీకు జేజేలు!
తెలుగు కత్తీ! నీకు జేజేలు!
తెలుగు జండా! నీకు జేజేలు!

తెలుగు జండా ఇదిగో!

తెలుగు జండా ఏది?

తెలుగు జండా ఏది?

తెలుగువాడే లేడ?

తెలుగు చచ్చిందా?

లేదు లేదన రేమి?

లేదు లేదన రేమి?

భ్రమ లెందుకూ? తెల్లు

బ్రహ్మ కల్ప స్థాయి!

తెలుగు జండా ఇదిగో!

తెలుగు జండా ఇదిగో!

మిలమిలా లాడేను

మిన్నంటి ఎగిరేను!!

అనంగనంగా -



దేశ దేశమ్ములు తెలుగు శిల్పుల చేతి

యొరనడి కై వెంట దిరుగు నాడు

అటవలు తెలుగు గాయకులచే సరిగమ

లక్ష రాభ్యాసంబు లందు నాడు

మగధ కర్ణాట సీనులు తెల్లుకవులపై

మురువు బంగరువాన కురియునాడు

దిగ్విగంతరముల తెలుగు ఖడ్గమునకు

బ్రహ్మరథంబులు పట్టు నాడు

ఖండ ఖండాంతరాల నఖండ కీర్తి

నిలయముల గట్టుకొన్న తెల్లుల మహస్సు

ఎన్నడో కన్న కలలోని దృశ్య మటుల

మఱువగాబడెనొక్కొ భూ మండలమున.

మఘర మీనాక్షీ సంభవ మందగ్ధై మా

శిల్పకారుల కళా సృష్టినుండి

తంజాపురము స్వర్ణధామమై వెలిగె మా

కవితా సరస్వతి కాళ్లు కడిగి

అంబా సముద్రంబు నంజలించినది మా
 జాతీయ శాసన స్తంభములకు
 కావేటి రంగడు కరము లందించె మా
 దుగ్గికాలయ్య 'ఆంధ్రోహ'మునకు

అల్ల కన్యాకుమారి మా యాంధ్రశౌర్య
 కావ్య గీతాల తోరణ గట్టుకొనియె
 ఎఱుగకుండిన- కాదుకా దెఱుగనటుల
 మనము నటియించిన- చరిత్ర మఱచునొక్కొక్క!

తడియారనేలేదు తనకాళ్ల పారాణి
 ప్రియు రణస్థలికి బంపెను నవో ధ
 పదనుమాటలు తాళి పసుపుముద్దలతోడ
 పతికి తనుతాణ మతికె పత్ని
 పేరు నాయకురాలుగా రాజ్యచక్రంబు
 కన్నుసెగలో త్రిప్పినది ప్రభా ధ
 విరిగిన పాలతో తరుగని శౌర్యాన్ని
 కల్పించె సుతునిలో కన్నతల్లి

ఇట్టివె యనర్హతత్నా లనేకములుగ
 మన తెలంగాణమున దొఱకినవిగాదె?
 సందియంబేల? నేటికి చావలేదు
 చావలే దాంధ్రరమణి ప్రజ్ఞా ప్రశస్తి.

ప్రబల తర్కవ్యాకరణ వారిధి మధించి

కావ్యామృతము పంచె కలికి 'నాచి'

కుమ్మరి సారెలో కమ్మని భావముల్

మెదిపి రూపముతీర్చె మెలత 'మొల్ల'

జయదేవు దివ్యసణయ సృష్టికిని క్రొత్త

మురిపెముల్ దిద్దెను 'ముద్దుపళని'

సంకుచితములైన సాధు దృష్టులకు వి

శంకటత్వము గూర్చె 'వేంకమాంబ'

చెరిగిపోలేదు తెల్లుసుందరులు సంస్కృ

తాండ్ర వేదికలను తీర్చినట్టి మ్రుగ్గు;

లలితకళ లన్నియును మనచెలుల సొమ్ము,

నాడు చదువె లేదందు మీనాటి మనము!

మన స్కందవర్మ కంచినీ కాపురముపెట్టి

వ్యవసాయ శాస్త్రంబు నప్పగించె

మన త్యాగరాజు చెప్పెనొ లేదొ సరిగమల్

కుడిమియామల వ్రాత లుడుగలేదొ

మన మంత్రితమ్మర్సు మాటయే జాతీయ

నాగరికతకు పునాది వేసె

మన తంజపురిరాయ లెన లేని సాహిత్య

విజ్ఞాన రత్నాలు విలిచి యిచ్చె

అజ్ఞాన వాదకులకు మన యాంధ్రులెల్ల
కెట్ట నిక్షేపములు కూర్చి యిచ్చినారొ
అనినర్థ ప్రణయ భావ మైన దలచి
మనసు గలుపరొ మన యుద్యమంబుతోడ.

శరణ ప్రాణంబొట మన యాంధ్రకవితకు
మెఱుగు బెట్టిన గౌతమీ స్రవంతి
నాటి మాధవవర్మ న్యాయైక దీక్షను
కెరటాల దాచిన కృష్ణవేణి
పలనాటి చిడ్డచే పౌరుషం బుగ్గుగా
గుటుక వేయించిన గుండ్లకమ్మ
రాయలసీమకు రతనాల పంటల
తొడుగు కైసేసిన తుంగభద్ర

అల్ల ముఖలింగమూర్తి నాగావళికిని
శాలకడవల నందిచ్చు వంశధార
కలవు, లోపెద్ది? భూదేవి చలువ జేసి
అనుభవించెడి గీతయే యబ్బవలయు.

అప్పాజి అప్పాజి యనెడి శబ్దమౌ మా
ర్వలుకు రాయల హజారమ్ములెల్ల
గొంతెత్తి శ్రుతికల్పకొనును పెండేరాన
తొణుకు గీతికలతో తుంగభద్ర

రామలింగని హాస్యభూమికా వైచిత్రి
 నెమరువేయును గోపురమున చిలుక
 సరిగమపదనిన స్వరకల్పనము సేయు
 నా విఠోబాహ్లాన త్యాగరాజు

శిథిలమైకూడ హంపీ విశేష్ట శిల్ప
 మింతమాత్రముగా కళ్లయెదుట నుంట
 ఈ విశీర్ణాంధ్రహృదయాల కెల్ల కొంత
 స్వాప్నిక సుఖానుభవమైన సంఘటిల్లు.

శ్రీకాకుళము చెట్టుచేమలు ప్రసవించు
 నాంధ్రవిష్ణువు ప్రాజ్ఞహస్సు లెల్ల
 గొతమి యిసుకలో కడలేని చవులూరు

చాళుక్యనృపతి విజ్ఞాన మధువు
 పలనాటిబండలు తొలిచిన వెలుగొందు

బౌలచంద్రముల ఖడ్గాల మణులు
 ఓరుగంటి త్రిసంధ్య లోడ్చిన వెలుగొందు
 కాకతీయ ప్రతాపు కంటియెఱుపు

కొండవీటి కత్తులబావి నెండబెట్ట

బెటబడు రెడ్డిరాజుల ప్రాభవంబు

సంశయంబేల నేటికి చావలేదు

చావలే దాంధ్రజాతీయతా విభూతి!

కావ్యవాహిని కానకట్ట కట్టి బుధాళి
 మనములు పండించె మల్లినాథు
 డొత్తరావలకైన నమరావతిని విద్య
 గరపె నాప స్తంబ వరమసీషి
 గణితశక్తి ఖగోళమునకు చక్కని రాచ
 బాట నిర్మించెను భాస్కరుండు
 వాగ్దేయ కారకత్వమున నాదబ్రహ్మ
 మఱచేత నిడికొనె త్యాగరాజు

వీర లెల్లరు నాంధ్రకుమారులెకద!
 ఖండ ఖండంతరాల ప్రఖ్యాతి గనరె?
 నేటి దౌర్భాగ్య మేమొ ఎంతేసి ఘనులు
 ముందునకు రారు- ఆంధ్రులై పుట్టినంత.

భరతనాట్యపు కళాభంగిమమ్ములు క్రొత్త
 క్రొత్త తీరుల నచ్చుగుద్ది రొకట
 అలనాటి తొల్లుమల్లుల సాముగడిచీలు
 రథములతోగూడ వ్రాసి రొకట
 దుక్కిపెడ్ల బలంబు తూర్పారబట్టు రై
 తుల నిత్యజీవిక తొలిచి రొకట
 రాలె దూలములు స్తంభాలు పైకప్పుగా
 మంటప హర్ష్యముల్ మలచి రొకట

ప్రకృతిజన్యములౌ కొండపలకలెల్ల
తీరుగా దిద్దినాడెట్లు తెలుగుశిల్పి?
తనదు సిద్ధహస్తములె యంత్రాలుగాగ;
స్వాత్మభూతి విద్యుచ్ఛక్తి యయ్యెనేమొ!

తనదానధార సల్పిన వారినిధి వీచి
కా విహారమున భాస్కరుడు సాక్షి;
తనమనీషయె ముక్కుతాడయ్యె రాజేంద్రు
లెల్లర కని చెప్ప ధిల్లినేత;
తనకనుసైగయే తరలి సూయాణమై
పోయె నా పాటలీపుత్ర ముండె;
తనపిచ్చిగీతయే యనిత రానల్ప శి
ల్పం బయ్యెనన గుహాప్రతతి కలదు;

తనప్రబోధంబు లోకావతంస మనగ
నమరు నమరావతీ సతీర్థ యగు కృష్ణ
తీర్థరులలోన మొనగాడు తెలుగునాడు
లేదు సందేహ మిసుమంత లేదు లేదు!!!

గాతమీనది వీచికాడోలికల స్వయం
వ్యక్తయయ్యెను నన్న పార్య మణికి,
తిక్కనకవివాణి చిక్కని తెలుగుతో
ఉగ్గుపెట్టుచునుండ ఒళ్లుచేసె,

తాతయ్యపై ప్రాకి తగని గారామున

కృష్ణరాయల పల్లకీ గడించె,

తిరుపతి వేంకటేశ్వర సమాదరమున

నేనుంగులెక్కి యూరేగ బోయె,

నవ్యసాహిత్య రంగమ్మునన్ స్వతంత్ర

వివిధ వర్తన నర్తన వివశయయ్యె,

విశ్వవాఙ్మయ సుఖలాస వీధు లెల్ల

తెలుగు ముత్తెదువను జూచి తెల్లబోయె.

అక్కన్న మాదన్న లాబోరు దక్కింప

నిక్కి పేరెక్కిన చక్కనమ్ము

పోతన్న కైటభారాతి కోడలికి క

న్నీరు వారించిన నీతిసీమ

గోపన్న బాకీ అణాపెసలును దేన

దేవుండు తీర్చిన దివ్యభూమి

బసవనాయకు కరవాడి కటారి సి

కారుకొట్టిన పరాక్రమవనమ్ము

నేడు నైజాము పాలించు నేలయందు

బహుళ భాగమ్ము తెలుగుల పాతయిల్లు,

ఆ సముద్రమ్మునందు ననర్థ మణులు

పాతుకొని యుండెరా చూచువారు లేక.

అమృతాంజనముతోడ నాంధ్రపత్రిక నిచ్చి
 తలనొప్పి బాపిన ధన్యతముడు
 ప్రేమ గళాకుమారికి పెండ్లియిల్లు దు
 ర్గామదిరము నిడ్డ రసికతముడు
 విశ్వ నాథుడుగాక విశ్వ దాతృత్వంబు
 దక్కించుకొన్న వదాన్యతముడు
 గీతామృతము చుక్క క్రిందబోనీక జీ
 వితపాత్ర నింపిన విమలతముడు

సంఘసంస్కార శకటైక చక్ర మగుచు
 హరిజ నోద్ధర్త యైన నిస్వార్థతముడు
 కాశినాథునివారి నాగేశ సూరి
 నాదు నోదరుడన్న ప్రాణాలు వడకు!

చీరాల పేరాల చేనేత వస్త్రము
 లిందు నందన కెందు గ్రందుకొనియె
 కొండపల్లి జనము కొత్తకొత్త రకాల
 చెలువంపు బొమ్మలు చేసిపోసె
 కోనసీమ తయారు కొమ్ముదువ్వెన కార్మి
 కులతోడ ప్రజల చిక్కులను దీర్చె
 ఏటికొప్పాక సృష్టించిన చిత్రాలు
 సీమలోగూడ ప్రసిద్ధి పొందె

మోటుపలిరేవు కస్తూరిముద్ద యయ్యె
 వాడరేవును గొలిచె జావాదికంబు
 హంపియో లేని దొకరత్నమైన లేదు
 ఇపుడొ- కన్నీరు లేదు దుఃఖితమన్న!

ఆదివిష్ణునె యవతార మందె ననుచు
 అనుకొనిన రామచంద్రునకైన లేని
 ఘనత యొక మన శాలివాహనున కబ్బె
 ముఱవరాని దిదే ఆంధ్రచరిత్రోన!



ఆంధ్రాష్టకము!



బెంగాలీ ప్రేమ లేకుంటే
కలం కదను తొక్కదు,
హిందీట్యూ నేనీవి దోపందే
సినిమా అచ్చకెక్కదు.



ఏ 'దత్తో', 'చందో' పెట్టందే
పేరు గౌరవ పాత్రమా?
బెంగాలీ లాల్చి పైజామా
లేనివాడు మనుష్యుడా?

శాంత ఆప్తేయే మా రంభ
 సుభాషే మాకు దేవుడు
 మావాళ్లు వట్టి డవ్వాలు
 మాకు గిట్టరు గిట్టరు!!



అందమైనది హిందీయే
 తెలుగా? తెగువా? ఇది?
 మాతృ భాషైతే ఏనుయ్యా?
 ఎప్పుడూ అమ్మ చావదా?



సుందరయ్యరు సాంబారు
 సర్వపాప వినాశనం;
 మరాటీల చపాటీలు
 భలేరుచి భలేరుచి!!

అడియేను ద్రావిడస్వామి!
 నొమొమ్మార్ బొంగొబాసికి,
 ఆదాబరజ్ ముసల్మాన్ భాయ్!
 ఆంధ్రులం మేము ఆంధ్రులం!!



“ క్యాహైజీ ఆంధ్ర కహేతో?
 ఆంధ్రా ఎన్నిట ఎన్నదు?”
 ఎందు కీప్పళ్లన్నీని?
 చూళ్లా? ఊసరవెల్లిని.



ఇది ఆంధ్రాష్టకం, దీన్ని
 పఠించండి త్రిసంధ్యల;
 ఆంధ్రత్వం పూర్తిగా మీకు
 అబ్బుతుంది నిజం! నిజం!!

బాపురే తెల్గుకుట్టడా!



ఆంధ్రపత్రిక జూడ నమృతాంజనమ్ము కా

వలె, 'మెయిల్' మనకు రంభాఫలమ్ము

కోడెరాముని నెత్తుకొనిన నామర్దా గ

దా? 'గామ' మన పెద్దతగ్గడికొడను!

తెలుగు నేర్చుకొనంగ తీరిక లేకుంట

హింది బెంగాలి పఠింతువుగద!

తిరుపతికవులన్న తెలిసికో వెవ్వరో

అల ద్వీజేందుండు పెద్దన్న మనకు,

కాశికృష్ణ మనీషి సంగతి గ్రహింప

బోవు భండార్కరుకు దాసభూతుడ వయి

బాపురే! తెల్గుకుట్టడా! పనికివచ్చు

కళలె యన్నియు మనయొద్ద గలవుగదర!

ధర్మవరమువారి దలపనేరవుగదా

షేక్ స్పియర్ మదిజొచ్చి చిందులొడ,

కవిసార్వభౌముల గణుతింపలేవుగా

అల రవీంద్రునకు నీ ప్రాణమిచ్చి,

* శివశంకరుని పేరు చెప్పుకోలేవుగా
 కోలిడ్రి మోహిత్ కోట్టుకొనుచు,
 రాఘవాచార్యుల ప్రతిభ మెచ్చునగదా
 చంద్రమోహనుని హస్తముల జిక్కి,

‡ గూడవలి, వై. వి. రావుల గోడుదలన
 వకట! శాంతరామును మఱి హాళివుడ్డ.
 లోని డైరెక్టరులు నిన్ను లోగొనంగ.
 నీ కు గుణలోలుపత్వంబు నిండుకొనియె!

నెట్టిజర్మనికాని విలువ రేమున్నది
 కాశికృష్ణుని వచక కల్పనముల?
 బ్రటనుపిచ్చియెకాని అటనేమి సరకుండె
 ఈస్సుగంటిని పిలిపించుకొనియె?
 ఆక్స్ఫర్డు వెనుకచూ పభిశంసనీయంబె
 సర్వెసల్లిని గొల్చు సమయమందు;
 గ్రుడ్డిలోక మ్మెదో కూసె కాంచనామాల
 నూంఘరల్ అన నేమియున్న దచట?

ఇన్ని యే వంగదేశికో యున్నయెడల
 అది మెరిట్, అది ట్యాలెంటు, అదియె సౌండు
 బాడ్డు పూ, అది సౌందర్య పారమార్థ్య
 మ్మిత తెలిసిన నీబుద్ధి ఎంతదోయి!

* తల్లావజ్ఞుల శివశంకరశాస్త్రి ‡ గూడవలి రామబ్రహ్మం.

తెలుగుబిడ్డల నోరు

తెర ఊరిపోవంగ

వేసినా అంచనాల్

వేసినట్టే ఉండ

అటువ ప్రాజెక్టుల కావా?

మా తెల్లు

కాకు కండలు కరగి పోవా?

చెడుపురుగు పట్టింది

చెట్లన్ని కొట్టింది

చూపులు చల్లగా

చూస్తామో చూడమో

తెలుగుతోటా మళ్ళీ పూచీ!

ఇక ఫలం

తెలుగువాళ్ళా నోటి కందీ!



కళ్ళు తెరుచుకోలేవా?



నీసొమ్ము నీప్రజలు నీకు కాకుండా
నీదేశ మింతైన నీకు లేకుండా

విరుగు తరుగులతోటి

కరిగిపోతూ ఉంది

తెలుగుబిడ్డా! కళ్ళు తెరుచుకోలేవా?

నీమల్లా మనగీత చెరిగిపోయింది

మనయిల్లె మనపేరు మఱచిపోయింది

వెనకెప్పుడో మాభాగ

వెలిగిఉంటే ఏమి

తెలుగుబిడ్డా! కళ్ళు తెరుచుకోలేవా?

ఉత్కళంబని కొంత ఊడిపోయిందీ

నైజాముకని కొంత నడిచిపోయింది

మదరాసు నటవలూ

మంగళం చేస్తారు

తెలుగుబిడ్డా! కళ్ళు తెరుచుకోలేవా?

ఉటికి రావేమి?



కొంప లంటుకపోయినగూడ నిటుల
నూర కే నిద్రపోవుచునుంటి వేమి?
లేవవోయ్ తెల్లుకుట్టడా! లేవవోయి
ఉటికిరావేమి రంగాన కుర్చి యదర?

ఏడుకొండలదేవు డెత్తుకెత్తుకు తమిళ్
సోదరుండట! వారిసొత్తై యంట!
నెల్లూరిదాక గణించుకున్నాడంట
వారి ముత్తాత యెవ్వండొకాని!
తావులేదట తెల్లుతల్లి నిల్వగ చెన్న
పురములోపల సూది మోపినంత!
అంధ్రరాష్ట్రోద్యమ వ్యాఖ్యాత లందఱు
కులకక్షలను బెంచు కూళలంట!

మాయలపకీరులై గట్టివాయితనము
చూపుచున్నట్టి ద్రావిడ సోదరాళి
ఱకె యొకటేని చెవిని జేరంగలేదొ,
చెవులు చిల్లులుపడియెనో చెప్పమాంధ!

నిన్నెవ్వ రాపలే రీనాడు



నిన్నెవ్వ రాపలే రీనాడు

సీతాక కోపలే రీనాడు

కల్లు తెరిచేవంటె

మన్నుమిన్నూ వడకు

పలుకు పలికేవంటె

బ్రహ్మవాక్కే యకాను॥ ని॥

అటవలే కాదురా

ఆ దేవదేవుడూ

నీ చెప్పచేతల్లా

నిలిచిపోతాడురా॥ ని॥

తెలుగుకత్తీ మళ్ళి

తళతళా లాడాలి

తెలుగుతల్లీ మళ్ళి

దేశాలు ఏలాలి॥ ని॥

దివిగూడ మ్రోగుచుండె!



సానుగంటి విభుండు స్వర్గాన కలవరిం

పగ రంభ గాభరాపడుచునుండె;

మోచక్ల రామన్న భేచరుండై యుగడి

ఎపుడెప్పుడని నిరీక్షించు చుండె;

*వేదము విబుధుండు విధితోడ తత్కృతా

న్యాయానకై తగవాడు చుండె;

†నారసింహుని యుగ్రతాయాధి బెగడొంది

దేవతాళి విధాత దెప్పచుండె;

ఘవినె గాకుండ దివిగూడ మ్రోగుచుండె

పత్యమువు నాంధ్రరాష్ట్ర నీరంధ్ర వాంఛ,

విజయవేళా సమారంభ విధము దోచె

లేవవోయ్ తెల్గుకుట్టడా లేవవోయి!



* వేదం వేదకూరాయకాశ్రి. † చెరుకువాడ నరసింహంపంతులు.

మద్రాసు మాది

మా మాదరాజు నామమున మద్రాసు న

మాఖ్య చెలామణీ యగుట గనరొ!

చెన్నప్ప పేరున చెన్నపట్టణ మంచు

బిలువంగ బడుటయు దెలియలేరొ!

పెద్దినాయనిపేట పెద్ద గొంతుకతోడ

జేప్పెడు సాక్ష్యంబు చెవిని బడదొ!

జెంటూలె యాంధ్రులు జెంటూటవునె నేటి

జార్జిటా నన్న ప్రశంస వినరొ!

అన్నియును మేము కల్పించినట్టి వనుచు

కొట్టివేయంగ రానివై కూరుచుండె

ఆంగ్లవిరచిత శతసహ స్రానవద్య

పుస్త కాభేద్యదుర్గ సమూహమందు.

మాదని ఘోషింపంగనె

ఏదో మోసంపువ్రాత సృష్టింపగనే

పోదయ్య తెలుగుహక్కు, వి

వాదము సాక్ష్యములె తేల్చివైచెడి; తమిళుల్!

కాంగ్రెస్ ఆంధ్రులు



పట్టాభి నెదురించి పల్కగా దమ్మున్న
దా ఏ మహాత్ముర కైనగాని?
ఆంధ్రకేశరి గన్న హడలెత్తి పోవవే
ఎంతటి అపరదిగ్దంతు లైన?
గద్దెరంగయ్య యాగ్రహముముందట నే మ
హాశక్తి యైన జోహారు లిడదె?
వేమవరపువారి విజ్ఞాన భానుండు
చెత్తమాడ్చడే మాటుచెప్పవాని?

వీరలందఱు కాంగ్రెసు వ్హిపుక్కింద
నడగియుండిన కతమున నాత్మశక్తి
నొక్క లవలేశమును జూపకున్నవారు;
వీరలందఱు మన దుముదారుదొరలు.

అతడు లోపల నంత కైదువేలెట్టు లు
న్నాడుగదోయి 'కొండా' మనీషి
వేయిమందికి జవాబీయగా గలదురా
ఏమనుకొంటి? కాళేశ్వరుండు

కార్మికావళికి నిక్కంపు చుట్టంబురా
 సామాన్యుడా గిరి సత్తముండు?
 చిన్నవా డనుకోకు చిచ్చుఱపిడుగురా
 పరికింపవోయి! గోపాలరెడ్డి

కోటిరెడ్డి, తిర్మలరావు, గొట్టిపాటి
 ఇంక నెందరొ గణియింపుమీ! యనన్య
 శౌర్య ధుర్యులు, బుద్ధివైశాల్య కల్యు
 లింతకును వీరు నీయన్న లేసుమయ్య!

గణనాతీత మహామహాః ప్రకృతితః
 కల్యాణ కల్యాణమై
 ప్రణు తానేక వివేకపాకమధుర
 ప్రజ్ఞాఫలౌక స్సమ
 ర్పణ సంరంభ విజృంభణం బయిన
 ఆంధ్ర ప్రత్నవృక్షంబు ప్ర
 త్యణువున్ కాంగ్రెసుపుర్వ పట్టితొలిచెన్
 న్యరీకరించెం గటా!

కాంగ్రెసన మాకు ద్వేషంబుగాదు గాని
 దానివలన నాంధ్రులమీద పూనియున్న
 పెనుపిశాచంబు చేష్టలు కనులగట్ట
 నేటి కిటు లఱకాల్మంట నెత్తికెక్కె!

కాంగ్రెసేతరాంధ్రులు

తనయుచ్ఛయముతోన తనకీర్తి వంతులు

పెట్టుకో నెదిగిన విజ్ఞమూర్తి

తగ నిదంబాహ్మ మిదంత్రాత మను దివ్య

నుతివిక్రమము గల్గు చతురతమునః

వరుల కందని సంక్ష బడసి కన్నెఱ్ఱగా

ధాటి వాటించు నుద్దాకబుధులు

కృష్ణరాయల నుటాకించు నకించి ద్య

శఃకీర్తి భర్తయా త్కాతధనును

వీర లెవరోయి? మన తెల్గువీరులోయి

తెలుగు గనినుండి వెలువడ్డ తీరుతీరు

మణులు, సర్వేపల్లియు, కట్టమంచి, కూర్మ

ఈడ్పుగంట్లును, చల్లపల్లిశ్వరుండు.

అల ధర్మరాయని యాంధ్రవైశారద్య

ముపయోగ పఱచుకోనోయి నీవు:

బాపిరాయని కళాప్రాభవం బెల్ల నీ

సొంతసొమ్మే, లెక్క చూచుకొమ్ము:

బాబ్బిలి ధరణ్ద్రు దెబ్బపోటరితనం

బక్షయ శ్రీరామ రక్షయోయి;

చిక్వేళ్ళరయ్య నీ పెద్దన్న యన్న గ

ర్వింపవేమోయి కొండెత్తు గంతి;

చీర లండనునూడే నీవారలన్న

ముదముతో దేహ ముప్పొంగిపోవుగాదె?

నీ ఘనుల గౌరవించుట నేర్వవోయి,

ఎందుకోయి బంగాళీలు హిందీవారు?

అందఱు నతిరఘలే కా

కీం దొంగొక యర్ధరథుని నెంత వెదకినన్

ఎందాక వెదకినను గన

మిందే కనవోయి అంధి సృష్టి చతురిమన్.



రాయలసీమ



మానంబు పండిన మంచి మాగాణి
జ్ఞానామృతము గన్న ఘన సాగరమ్ము
సిరి చాపలమ్ము తీర్చిన భిషజ్శాలి
ప్రబల నీరంధ్రమ్ము పశ్చి మాంధ్రమ్ము.

శృష్ట రాజ్యము వెలింగిన దీపకళిక
వేదభాష్యము ప్రసవించిన తల్లి
తెలుగుకన్నియ సిగ్గు తీర్చిన ప్రోడ
ప్రబల నీరంధ్రమ్ము పశ్చి మాంధ్రమ్ము.

ఆక్స్ఫర్డు శుశూష లందిన మేటి
అంధ్రీ పదన్యాస మమరించు మేటి
స్వ కళాప్రపూర్ణత జాటిన మేటి
ప్రబల నీరంధ్రమ్ము పశ్చి మాంధ్రమ్ము.

కారణమే లేని కంగారు పుట్టి
అక్కటలేదు మా కాంధ్రరాష్ట్ర మని
అటగాయ తనంబు నగుపింప జేయు
శిష్టు లున్నారన్న సిగ్గు సిగ్గయ్యె.

మనల నందఱను కమ్మని జానుదెల్లు
ఒకగాట నడిపించు చుండగా నింక
ప్రాకృశ్చిమ విభేద భావముల్ మనము
పెట్టుకొన్నవె కాక వేతేమి కలదు?

ఇన్నా శృనుండియు చెన్న రాష్ట్రమున
ముగ్గుగా అటవల మోచేలి గంజి
తుంగభద్రను పేరి దొరసినదొక్కొ
ఆనకట్టయి? పట్టి అడియాస లేల?

మన సోదరులలోనె మనకు నమ్మకము
లేదన్న పెరవారు లేవిడీ యనరొ?
పొరుగింటి పుల్లకూర రుచెక్కు వన్న
సామెత కేల లక్ష్యమ్ము లయ్యెదరు?

తెలుగుజండా పట్టి తెలివి చూపెట్టి
అటవవాదము మట్టి ఆంధ్రులై గిట్టి
కడుపు అంపపుకోత కష్టాల మోత
తప్పింపుడయ్య సోదరులార! మాకు.



విశ్వవిద్యాలయము

హేరే వచ్చిందీ

మాకూ

హేరే వచ్చిందీ

పేరుకి విశ్వా

విద్యాలయము॥ వే॥

పరభాషెచ్చిందీ

తెలుక్కి

పక్కలు విరిచిందీ

పరులూ నవ్వులు

పక్కలూ బల్లెల్॥ వే॥

భేదాల్ తెచ్చిందీ

మూలూ

బేరాల్ పెంచిందీ

తెలుగూ తెలుపులు

తెల్లా వారేయ్॥ వే॥

ఆంధ్రమహాసభలు



విన్నాకమ్మా ఆంధ్ర సభలు
మితల మితల ఆంధ్ర సభలు
కడుపులు నిండిన కమ్మని తిండ్లు
కన్నులు నిండిన కళల దండ్లు
కోటలు దాటే పాటలు మాటలు
మూట కట్టినటు మురుపులు మెఱపులు
అతుమాలిన ఆరాటమ్ములు
పోడుచుక చచ్చే పోరాటమ్ములు
చేరిక లేని చేట భారతాల్
తీరిక లేని తీర్మానమ్ములు
సదమదమై పయి సద్దుమణిగెడి
స్థాయిసంఘపు సభ్యుల ఎన్నిక
ఎక్కడి దొంగా లక్కాడే ఇక
ఇదిగో అదిగో ఆంధ్ర రాష్ట్రం!

ఏం చెయ్యాలి?



కాంగ్రెసేతరులతో గలసి వర్తింప నా

క్రీడుకే యిది వ్యతిరేక మనుచు
ఇతడు కాంగ్రెసుమెంబ రితనితో గలియ నా

యాత్మశౌరవ మడుగంటు ననుచు
పశ్చిమాంధ్రునిబుద్ధి పడమట బట్టె నా

కీతని సంబంధ మెట్లు లనుచు
పూర్వాంధ్రు డీతండు పోకిళ్ళమారి నే
విశ్వసించుట యెట్లు వీని ననుచు

భిన్నభిన్న భావాలతో భిన్నభిన్న

మగునటుల జేయబోకుడి యాంధ్రశక్తి

ఆవు నావును తన్ను కలాడి నడుమ

దూడకాలిని విరుగంగ ద్రొక్కినటుల.

రూపుమాసినది తెలుంగుమేడ కనుండు

వెల్లవేయ రిదేమి వెధవగుణము?

పగిలిపోయినయట్టి ప్రాతదూలాల్ తీసి

కొత్త దూలమ్ముల నెత్తరేమి?

అంజులు పడిపోయినట్టి గోడలవంక
 కన్నెత్తి చూడ రీ కర్మ మేమి?
 వయ్యలైనది మెట్లవరుస అట్లే యుంచి
 దిక్కులుచూతు రీ దీన తేమి?

అర్హతను గాంచి, మంచి నాయకుల నెంచి,
 సేవలను సూర్చి, చక్కని దారి తీర్చి,
 రండు రండోయి ఆంధ్రులారా! బిరాన
 వినబడుటలేదె మన తల్లి పిలుచుచుండ?

నీరంధ్రమ్ము రణమ్ము సేయు డొకటన్,
 నిర్మాణ కార్యకమం
 బారంభింపు డొకట దేహ సుఖమం
 దాసల్ నివారింపుడీ
 శూరోత్తంసులు మీదు దిగ్విజయ మీ
 శుండేని మారొడ్డలే
 క్షిరోజే విజయాంధగీత మమరీ
 ప్రేయఃపదం బందెడున్!

నూటి కిన్నూరు తెల్లనకు ప్రాధాన్యంబు
 యూనివర్సిటీ నుండు టోర్వరాదు
 తెలుగుగ్రంథాలయమ్ముల వేయి కొక్కటి
 తెలుగుపుస్తక ముంట కలుషకరము

ఆంధ్రరాష్ట్రము

తెలుగుపంతుళ్ళకు తెగ జవానులతోడి

సరి జీతమిచ్చుట చాల లోటు

తెలుగులో పుస్తకాల్ గిలికి బెంగాలి వే

లిడి చూపు కవులుంట యెంతోతప్ప!

ఆంధ్రపుత్రు ల పూజ్యులం చరసికొనుట

పాపముల నూటికిని నూరు పాప మగును

దీని భావమ్ము నెఱిగి వర్తింపుమయ్య!

ఇదియె నిర్మాణ కార్యమోయీ! కుమార!

పలనాటి పల్లెబండలనుండి శౌర్యపు

తడి బాలచంద్రులు పిడిచికొనిన

కాకతిరుద్రమ్మ కడగంటి యెఱుపుతో

వెలదులు కుంకుమ పెట్టుకొనిన

తిమ్మర్సు బుద్ధిలో కొమ్మవేసిన యుక్తి

నాయకుల్ మనసుల నాటుకొనిన

దేశభాషలకెల్ల తెలుగె లెస్స యటన్న

మెలపు దేశము కూడబలుకుకొనెన

చేవగల్గిన చా లొక్క చిటుకలోన

సాంధ్రరాష్ట్రము సాధింప నగును మనకు

దేశ చరిత్రలో తొల్లిటి దివ్యపదము

నందుకోగల దీ యావ దాంధ్రజాతి!

ఈపద్యమును 30 వ పుటలో రెండవదిగా చేర్చుకొనవలెను:—

అంతర్వాహిని రై తుజీవనది

పుణ్యస్నాన యోగ్యమ్ముగా

పంతంబూని వెలార్చి కౌగెను మహా

వారాశిలో జేర్చి ఆ

శాంతశాంత యశఃప్రకాశుడగు

నాచార్యుండు 'రంగా' యనన్

స్వాంతం బెంతయు పొంగిపోయెడిని

తద్రాతృత్వ గర్వంబునన్.

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
6	14	సైగలో	సైగలోన
19	19	బొడ్డు	బ్రొడ్డు
"	20	మింత	మింత
21	5	ఇంతినైనా	ఇంతనైనా
39	19	రాష్ట్రము	రాష్ట్రము

